



***IV Coloquio de Investigadores
en Estudios del Discurso***

y

I Jornadas Internacionales sobre Discurso e Interdisciplina

Programa de actividades del 16 al 18 de abril de 2009

Sede: Facultad de Lenguas. Av. Valparaíso s/n. Ciudad Universitaria

Organizan: Regional Argentina de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso (ALED) y Facultad de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba

Auspician: Centro de Estudios Avanzados, CEA Unidad Ejecutora CONICET, de la Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Católica de Córdoba.

Declaración de interés institucional por parte de la Universidad Nacional de Córdoba (Res. rectoral N° 912/08), la Facultad de Filosofía y Humanidades (Res. decanal N° 50/08), y la Facultad de Lenguas (Res. decanal N° 316/07).

Coordinadora General: Dra. Isolda E. Carranza. (Conicet. UNCba)
Delegada de la Regional Argentina de ALED

Comisión Organizadora

Dra. Cecilia Ames (Conicet. UNCba)
Prof. Guillermo Badenes (UNCba)
Sr. Gabriel Grillo (UNCba)
Dr. Alejandro Groppo (Conicet. UCC & UNVM)
Prof. Gustavo Kofman (UNCba)
Mgr. Víctor H. Sajoz Juric (UNCba)
Esp. Silvia Sosa de Montyn (UNCba)
Prof. Marcela Serra (UNCba)

Programa

Jueves 16 de abril

| | |
|---------------|---|
| 8:30 – 10:30 | Comisión 1 – AULA 9 – 1er piso |
| | <p>1.1. Vassallo, María Sofía: Eva Perón: el diálogo con la multitud</p> <p>1.2. Carrizo, Alicia Eugenia: Argumentación y conflicto: la crisis del campo en el discurso de CFK</p> <p>1.3. Ques, María Elena: Políticas de la emoción en la revista Mundo Peronista (1951)</p> <p>1.4. Amable, Hugo José: Evita: una constelación discursiva</p> |
| | Comisión 2 – AULA 15 – 1er piso |
| | <p>2.1. Glozman, Mara Ruth: Definiciones de lengua y proyectos de país durante el segundo gobierno peronista (1952-1955)</p> <p>2.2. Montero, Ana Soledad: Democracia y desmesura. Un abordaje polifónico- argumentativo del discurso kirchnerista</p> <p>2.3. Núñez López, Manuelita: Procedimientos de exclusión: caso de pequeños productores algodoneros chaqueños</p> <p>2.4. Martínez, Fabiana: Interioridad política y antagonismos: el "modelo de llegada" en los discursos kirchneristas</p> |
| | Comisión 3 – AULA 16 – 1er piso |
| | <p>3.1. Fortuny, Liliana: Humor gráfico y política: la inmigración en Estados Unidos</p> <p>3.2. Pedrazzini, Ana Mercedes: La caricatura política en torno a la figura presidencial: un análisis semiótico y estilístico</p> <p>3.3. Abatte, Laura Andrea: Publicidad política: Los discursos de las campañas electorales de 1983 a 1999 en soporte audiovisual</p> <p>3.4. Paz García, Ana Pamela: Prensa y procesos electorales en Córdoba (1999-2005)</p> |
| | Comisión 4 – AULA 17 – 1er piso |
| | <p>4.1. Rueda, Nelly Elena María: ¿Compromiso ciudadano o actitud vandálica?</p> <p>4.2. Dalla Costa, Natalia Verónica / Negrelli, Fabián H.: La construcción del sentido común: la naturalización de estereotipos en el discurso de los medios</p> <p>4.3. Gioia, Silvia Beatriz: Relación entre las prácticas discursivas de un medio de comunicación gráfico dominante y sus actitudes de prejuicio</p> <p>4.4. Gómez Calvillo, Natalia: Violencia de género: su representación en la prensa</p> |
| | Comisión 5 – AULA 23 – 2do piso |
| | <p>5.1. Carballo, Mirian: Encrucijadas de discursos: <i>So Far From God</i> (Ana Catillo) y <i>Erin Brockovich</i> (Steven Soderbergh)</p> <p>5.2. Valesini, Aldo Oscar / Peon, María Laura: Lo fantástico en <i>Cumbres Borrascosas</i>, de Emily Brontë</p> <p>5.3. Cid, Claudio Patricio: Las migraciones discursivas en la novela <i>Crímenes Imperceptibles</i> de Guillermo Martínez</p> <p>5.4. Fernández, Silvia Lucia Del Valle / Brizuela, Cintia Alicia: Discurso y poder en la narrativa de Sandra Cisneros</p> |
| 10:30 – 11:00 | Café |
| 11:00 – 13:00 | Panel I – AULA 15 – 1er piso |
| | <p>I.1. Cohen De Chervonagura, Elisa: ¿Qué clase de mujer es una mujer de esta clase? Alcances de la polifonía judicial en un caso de prostitución</p> <p>I.2. Duero, Dante Gabriel / Els, María Virginia: Genero poder y orden simbólico: una aproximación desde el análisis semiótico a la producción</p> |

| | |
|---------------|---|
| | discursiva de sor Juana Inés de la cruz I.3. Carbonetti, Adrián : Actores y discursos frente a la tuberculosis en Argentina. El caso de la construcción del Sanatorio Ascochinga. Córdoba 1925 |
| | Panel II – AULA 16 – 1er piso |
| | II.1. Montes Miró, Rosa Graciela : Autorreferencialidad y autoseñalamiento II.2. Menéndez, Salvio Martín : Estrategias, registros y géneros discursivos: de la realización a la recurrencia II.3. Klett, Estela Raquel : Los nombres propios en el discurso cotidiano. Estudio cultural contrastivo francés-español |
| | Comisión 6 – AULA 8 – 1er piso |
| | 6.1. Fernández, Daniel José / Mónaco, Fabián : Los discursos disciplinares de las Ciencias Económicas. Exploraciones en torno a la funcionalidad de las construcciones adverbiales 6.2. Martínez, Iliana Amalia / Beck, Silvia Cristina : Vocabulario académico de artículos de investigación de ciencias agrarias: un estudio de corpus 6.3. García, Paula Sylvína : “Buscá tu futuro”: representaciones de la práctica “ir a la universidad” en los medios de difusión 6.4. Bosio, Iris Viviana : Jerarquía funcional en el discurso divulgativo de Análisis Sensorial de los Vinos (ASV) en sitios web argentinos |
| | Comisión 7 – AULA 9 – 1er piso |
| | 7.1. Ilardo, Corina : La realidad en el documental etnográfico 7.2. López, Verónica Silvana : Representaciones audiovisuales alrededor de la locura: Un análisis sociosemiótico de los cortometrajes producidos en el Taller de Fotografía y Video del Hospital Neuropsiquiátrico Provincial 7.3. Lorenzo-Dus, Nuria / Pardo, María Laura : La guerra de Malvinas desde la mirada televisiva de Argentina y Gran Bretaña. Un Análisis Crítico de la construcción discursiva de la memoria social 7.4. Lescano Guerra, Vânia Maria : Uma visão discursiva da identidade transgressora ancorada na mídia nacional e local |
| | Comisión 8 – AULA 17 – 1er piso |
| | 8.1. Padlubne, Rubén : Configuraciones del actor colectivo: multitud, actor histórico, monstruo 8.2. Barros, Mercedes : El discurso de los derechos humanos en la Argentina de la post-transición: un análisis discursivo de Alfonsín a Kirchner 8.3. Martínez, Rocío Anabel : El narrador y la construcción del yo narrado. Análisis de narrativas sobre la última dictadura militar 8.4. Sosa de Montyn, Silvia : Reformulación y construcción discursiva en relatos sobre la conquista: desplazamientos e inclusión en el Ensayo Histórico del Deán Funes |
| | Comisión 9 – AULA 23 – 2do piso |
| | 9.1. Matienzo, Teresita / Zamudio, Bertha : Las argumentaciones de la vida cotidiana: la teoría del sentido común y el perfil axiológico del texto. El caso de la propuesta de cambio de la figura del General Roca por la de Juana Azurduy inscripta en los billetes argentinos de cien pesos. 9.2. Arnoux Narvaja, Magdalena : Cartas de una dama porteña a Juan B. Alberdi. Entre la severidad y el desenfado: tensiones entre valoraciones y prácticas 9.3. Baltar, Rosalía : Agradecer para solicitar: las cartas de Pietro de Angelis a Carlo Zucchi (1827 –1849) 9.4. Freitas, Ernani Cesar : Descrição argumentativa ae descrição polifônica no discurso do leitor |
| 13:00 – 14:30 | Almuerzo |



| | |
|---------------|---|
| 14:30 – 16:30 | Panel III – AULA 15 – 1er piso |
| | III.1. Pérez, Elena del Carmen / Nelly E. M. Rueda: Metáforas que construyen fronteras III. 2. Vázquez Villanueva, Graciana: El panhispanismo en el debate ideológico-lingüístico postcolonial (Ortiz/Altamira, La Habana, 1910) III. 3. Fernández Pedemonte, Damián: De audiencias a públicos. Recepción de los casos periodísticos conmocionantes |
| | Panel IV – AULA 16 – 1er piso |
| | IV.1. Otero, Delia del Pilar: La difusión del modelo peronista en América Latina (1946-1955) IV.2. Kaliman, Ricardo J.: Discurso y saber práctico. Aproximación desde una sociología de la cultura IV.3. Duero, Dante: Estructura y función en el relato autobiográfico. Estrategias para el análisis de la coherencia y la composición narrativa, dentro del ámbito psicoterapéutico. |
| | Comisión 10 – AULA 8 – 1er piso |
| | 10.1. Farrán, Roque: Laclau, Zizek y Badiou. Tres perspectivas contemporáneas sobre el concepto de sujeto político 10.2. Von Stecher, Pablo: Enseñar es Disciplinar. Posicionamientos del sujeto en el discurso científico-académico del Centenario 10.3. Colombani, María Cecilia: Discurso, poder y verdad: una cuestión de honor. La figura parresiástica de Sócrates en la Apología de Jenofonte. 10.4. Bonnin, Juan Eduardo: Crítica genética y sociología de redes: relaciones entre producción y reconocimiento en un caso de discurso político-religioso |
| | Comisión 11 – AULA 9 – 1er piso |
| | 11.1. Moyetta, Daniela: La sección discusión del artículo de investigación científica en Psicología 11.2. Carlsen, Elena /Sastre, María Silvia: La metáfora en el discurso académico-científico: su problemática en la comprensión lectora en inglés 11.3. Musci, Mónica Beatriz: Explicar, identificar, persuadir, confrontar: qué hacen las metáforas en el discurso de la Lingüística 11.4. Páez, Florencia María: Lo publicable en las revistas periódicas del campo de las Ciencias Sociales argentinas |
| | Comisión 12 – AULA 17 – 1er piso |
| | 12.1. Pico, María Lelia: Abstracts en artículos de investigación de medicina y lingüística: análisis parcial de su estructura temática 12.2. Cegarra, Juan: El Tema como categoría discursiva: un enfoque sistémico-funcional 12.3. Massone, María Ignacia / Serpa, Cecilia: Tema y rema en un documento ministerial que regula la educación de sordos |
| | Comisión 13 – AULA 23 – 2do piso |
| | 13.1. Cucatto, Andrea: “No aclares que oscurece” o cómo escribir textos académicos para ser considerado competente. Reflexiones lingüístico-cognitivas sobre la conectividad y la conexión 13.2. García Zamora, Mariana: Uso estratégico de enunciados interrogativos en el discurso académico 13.3. Wester, Jutta H.: La pretensión de comprensibilidad y el análisis del discurso 13.4. Salazar, Juan / Marinkovich, Juana: La escritura en el ámbito de las licenciaturas en la Universidad: un estudio exploratorio |
| 16:30 – 17:00 | Café |
| 17:00 – 19:00 | Panel V – AULA 15 – 1er piso |

| | |
|--|---|
| | <p>V.1. Vallejos Lobet, Patricia: Los textos historiográficos como artefactos retóricos</p> <p>V.2. Costa, Ricardo Lionel: ¿Quién produce el discurso?</p> <p>V.3. Mozejko, Danuta Teresa: La enunciación como espacio textual de construcción de competencia</p> |
| | Panel VI – AULA 16 – 1er piso |
| | <p>VI.1. Barei, Silvia N.: Retóricas de la discriminación. Discursividades sexistas, racistas y clasistas</p> <p>VI.2. Riorda, Mario: Personas e ideología: mensajes electorales y medios en las campañas presidenciales en AL</p> <p>VI.3. Narvaja de Arnoux, Elvira: Las representaciones del socialismo en el discurso del presidente venezolano Hugo Chávez</p> |
| | Comisión 14 – AULA 8 – 1er piso |
| | <p>14.1. Corrarello, Ana María: Zafra y Revolución: principios argumentativos como soportes del discurso de Fidel Castro en su alocución del 9-2-59</p> <p>14.2. León, Abelardo: Configuraciones discursivas para la formación ciudadana a partir de la eliminación de los monumentos de la dictadura</p> <p>14.3. Greco, María Florencia: Moral y revolución. Una aproximación a la identidad colectiva del PRT-ERP</p> <p>14.4. Zaccari, Verónica: Representaciones de América Latina. Objetos del discurso e ideologemas en José Carlos Mariátegui y la I Conferencia Comunista Latinoamericana</p> |
| | Comisión 15 – AULA 9 – 1er piso |
| | <p>15.1. Blanco, Gonzalo: Estilo y argumentación en el discurso de Evo Morales</p> <p>15.2. Coviello, Ana Luisa / Orce de Roig, María Eugenia: Los piquetes de la abundancia o Todos somos el campo: análisis del discurso político de Cristina Kirchner durante la crisis del agro</p> <p>15.3. Palma, Alejandra: “Campo”, “país” y “gobierno”: análisis de las funciones estratégicas y las elecciones léxicas y pronominales en el discurso de Alfredo de Angeli en el marco del conflicto agrario argentino del año 2008</p> <p>15.4. Colombo, Natalia Virginia: Discurso y acción. Los productores agropecuarios como actores-actantes en los relatos mediáticos</p> |
| | Comisión 16 – AULA 17 – 1er piso |
| | <p>16.1. Vitale, María Alejandra: Estrategias argumentativas de El País y La Mañana para apoyar el golpe militar de 1973 en Uruguay. Análisis contrastivo con los discursos golpistas de la prensa escrita argentina de 1976</p> <p>16.2. García, Marcelino Alfredo: Mass-mediación, actualidad y memoria. Mapas, agendas, archivo, pistas, conjeturas</p> <p>16.3. Saur, Daniel Guillermo: Ethos universitario en la prensa gráfica: exceso de demandas sobre una institución fluctuante</p> <p>16.4. de Matteis, Lorena Marta Amalia: La construcción discursiva de la noción de seguridad aeronáutica en prensa escrita argentina</p> |
| | Comisión 17 – AULA 23 – 2do piso |
| | <p>17.1. Miotto, Carla Florencia / Glozman, Mara Ruth: En torno a la distinción entre lo metalingüístico y lo epilingüístico: aportes para un estudio histórico del saber gramatical</p> <p>17.2. Parmigiani, Matías: La práctica social discursiva y la ética comunicativa: interpretaciones en pugna</p> <p>17.3. Lindow, Gerardo Raúl / San Emeterio, César Pablo: Discurso, trabajo, organización y subjetividad</p> |

Viernes 17 de abril

| | |
|--------------|--|
| 8:30 – 10:30 | Comisión 18 – AULA 8 – 1er piso |
| | <p>18.1. Szretter Noste, Mariana: Narrativas orales: causalidad y temporalidad</p> <p>18.2. Salmaso, Grisel: Instancias Narrativas en Entrevistas de Admisión</p> <p>18.3. Padilla, Constanza / López, Esther Angélica: De la argumentación cotidiana a la académica: configuraciones enunciativas en escritos de estudiantes universitarios</p> <p>18.4. Pascual, Mariana / Unger, Lidia: Los significados inter e intra-personales en contextos científicos: el discurso de la entrevista</p> |
| | Comisión 19 – AULA 9 – 1er piso |
| | <p>19.1. Cardozo, Cristian: Witoldo y sus otros yo. Consideraciones acerca del sujeto textual y social en la novelística de Witold Gombrowicz.</p> <p>19.2. Neme, María Eleonora: La Literatura oral andina: Un significativo punto de intersección entre diversos lenguajes</p> <p>19.3. Borges Sellan, Aparecida Regina: Discurso Literário e Cultura Brasileira: criações do presente e denúncias do passado</p> <p>19.4. Schamun, María Cecilia: El discurso agonal en <i>Electra</i> de Eurípides, VV. 998-1146</p> |
| | Comisión 20 – AULA 15 – 1er piso |
| | <p>20.1. Migdalek, Maia Julieta / Rosemberg, Celia Renata: El uso regulativo del lenguaje en el juego</p> <p>20.2. Castro, Adriana / Carranza, Isolda E.: Actitudes lingüísticas e ideología en la escuela</p> <p>20.3. Cócora, Amalia Mónica / Cortés, Adriana Mabel: Supuestos y efectos de interpretación: el discurso del diseño curricular en la Provincia de Buenos Aires como caso</p> <p>20.4. Santos Perret Serpa, Luis Felipe / Trindade De Albuquerque, Ana Paula: Passeando por entre os discursos da memória: uma experiência com memoriais de formação</p> |
| | Comisión 21 – AULA 16 – 1er piso |
| | <p>21.1. Marchese, Mariana Carolina: Análisis crítico del discurso de los medios masivos de comunicación sobre los problemas de vivienda de sujetos en situación de pobreza que habitan la Ciudad de Buenos Aires. El caso del programa televisivo La Liga</p> <p>21.2. Lupprich, Edith: Manifestaciones lingüísticas de la identidad en un barrio marginal de Tucumán</p> <p>21.3. Molina, María Lucía: ¿Niños o criminales? La representación discursiva sobre los chicos pobres en la prensa gráfica</p> <p>21.4. Moreira, Raquel: A determinação do adolescente internado a partir das construções imaginárias dos funcionários de uma instituição para adolescentes infratores</p> |
| | Comisión 22 – AULA 17 – 1er piso |
| | <p>22.1. Ammann, Ana Beatriz: El discurso de los jóvenes en situación de riesgo y el derecho a la participación</p> <p>22.2. de la Vega, María Lucía: Ser pobre, joven y madre en tiempos de globalización. Un análisis lingüístico sobre la representación que sobre sí y su contexto social tienen en sus discursos las adolescentes que han transitado un embarazo en situación de pobreza urbana.</p> <p>22.3. Lauría, Daniela: Los discursos sobre la lengua (1900-1910). Un abordaje desde la teoría del discurso social</p> <p>22.4. Rizzo, María Florencia: Discursos y contradiscursos en el marco del III Congreso Internacional de la Lengua Española (Rosario, 2004): el lugar de la</p> |



| | |
|---------------|---|
| | diversidad lingüística y cultural |
| | Comisión 23 – AULA 23 – 2do piso |
| | 23.1. Massone, María Ignacia / Buscaglia, Virginia Luisa: La representación discursiva de la familia en historias de vida de mujeres sordas pobres 23.2. D'Angelo, C. Gabriela: Representaciones discursivas de personas ciegas en situación de pobreza sobre sí y su contexto social 23.3. Henao Montoya, Susana: La lengua de señas y la identidad cultural de los sordos |
| 10:30 – 11:00 | Café |
| 11:00 – 13:00 | Panel VI – AULA 15 – 1er piso |
| | VI.1. Ames, Cecilia: La construcción discursiva de la identidad étnica. Los rútilos en la Eneida de Virgilio VI.2. Dalmagro, María Cristina: Autoconfiguración discursiva del sujeto intercultural en La guagua aérea (1994) de Luis Rafael Sánchez VI.3. De Fina, Anna: Lengua y prácticas sociales en la construcción de la identidad: el caso de una comunidad italoamericana VI.4. Pizarro, Cynthia Alejandra: "Olor a negro". Discurso, discriminación y segmentación étnica en el lugar de trabajo |
| | Panel VII – AULA 16 – 1er piso |
| | VII.1. Romano Sued, Susana: Vicisitudes y dilemas de la traducción: El caso de <i>El Contrato Social</i> de Jean Jacques Rousseau VII.2. De Santis, Guillermo: <i>Persas</i> de Esquilo: género, historia y discurso VII.3. Barros, Sebastián: Literalidad y sobredeterminación en el análisis político |
| | Comisión 24 – AULA 8 – 1er piso |
| | 24.1. Cucatto, Mariana: La conexión como estrategia discursiva en las Sentencias Penales de Primera Instancia. Conectividad, conexión y conectores en los usos lingüísticos de la comunicación profesional 24.2. Tomasini, Stefania / D'Alessandro, Alejandra Lourdes: Posicionamiento de los jueces dentro del documento sentencia de apelación en inglés. 24.3. Serra, Marcela / Carranza, Isolda E.: ¿Todos iguales ante la ley? Recursos y ventajas del testigo técnico 24.4. Balatti, Fernanda: El terrorismo como delito autónomo en Argentina: la conceptualización metonímica de un enemigo indefinido |
| | Comisión 25 – AULA 9 – 1er piso |
| | 25.1. Coviello, Ana Luisa / Sarem, Susan: Comunidades semióticas y discursivas. Narratividad y pasionalidad en una portada de Caras y Caretas 25.2. Liponetzky, Tamara: Cuando los HIJOS son padres. Análisis discursivo comparativo de productos comunicativos de los inicios de la agrupación y de la actualidad. 25.3. López, Marta Susana: Dimensión discursiva de la vulnerabilidad del pequeño y mediano productor rural del NEA (Nordeste Argentino) 25.4. Dante, Patricia Daniela: Aproximación al estudio de una práctica discursiva: el sermón religioso en las iglesias de una comunidad toba de Pampa del Indio (Chaco, Argentina) |
| | Comisión 26 – AULA 17 – 1er piso |
| | 26.1. Menti, Alejandra Beatriz / Rosemberg, Celia Renata: La conversación en el aula: oportunidades para el aprendizaje de vocabulario 26.2. Grasso, Marina: Un estudio de expresiones típicas utilizadas por jóvenes argentinos: el caso de `Coso´, `nada´, `a full´ 26.3. Pérez Moreno, Elena Silvia: Género y lenguaje en la retórica oral de |

| | |
|---------------|---|
| | adolescentes |
| | Comisión 27 – AULA 23 – 2do piso |
| | 27.1. Madfes, Irene: Narración y efectos de sentido en noticias de prensa sobre violencia doméstica 27.2. Pérez, Sara Isabel / Ayma, Ana: Discurso, género y esfera pública. Análisis del debate parlamentario sobre el Protocolo Facultativo de la CEDAW (Argentina, 2006) 27.3. Savoini, Sandra Susana: Esas mujeres: sujeto y discurso en los debates públicos sobre derechos reproductivos y sexuales 27.4. Lima, Helcira: Figurações do feminino em um processo penal: olhares sobre a vítima |
| 13:00 – 14:30 | Almuerzo |
| 14:30 – 16:30 | Panel VIII – AULA 15 – 1er piso |
| | VIII.1. Rígano, Mariela Elizabeth: Análisis sociolingüístico de la función de los elementos paralingüísticos en el marco de la interacción entre médico y paciente en consultas pediátricas VIII.2. Movsoich De León, Adriana Silvia: El perfil del empleado requerido por las empresas y su relación con el desempleo en la provincia de Tucumán en el año 2007 VIII.3. Granato, Luisa: La relación entre lenguaje y contexto en fragmentos de diferente estructuración en la conversación coloquial VIII.4. Crespo, Nina María: La conciencia metapragmática y la comprensión de enunciados no literales: el caso de la ironía |
| | Panel IX – AULA 16 – 1er piso |
| | IX.1. Elgue Martini, Cristina: Literatura e identidad cultural: <i>Les têtes á Papineau</i> de Jacques Godbout IX.2. Vassallo, Jaqueline: La mujer frente al discurso inquisitorial IX.3. Nascimento Rodrigues, Aurora De Jesus / Pagliuchi Da Silveira, Regina Célia: Literatura, história e memória |
| | Comisión 28 – AULA 9 – 1er piso |
| | 28.1. Ciapuscio, Guiomar Elena: El concepto de norma y variedad en revistas de divulgación científica de Argentina y México 28.2. González, Nora: Los períodos hipotéticos y la representación del mundo en el discurso científico-pedagógico 28.3. Bach de Cunio, Ilana Josefina: Análisis Discursivo y Aplicación Pedagógica de un Texto de Especialidad en Inglés 28.4. Álvarez, Zelmira: Sobre el registro en la clase de lengua extranjera |
| | Comisión 29 – AULA 17 – 1er piso |
| | 29.1. Arán, Pampa Olga: Encajes discursivos: regularidad y fuga del sentido 29.2. Kiczkovsky, Silvia: Narración y ética corpórea: la función de las neuronas espejo 29.3. Fernández, Sergio Marcos: 'Ficcionalización' y 'privatización' de la Historia de Buenos Aires como discurso estratégico del agente social: Algunos relatos de M. Mujica Lainez durante el primer peronismo 29.4. Rolando, Leticia / Zamudio, Bertha: Representaciones sociales, opinión e ironía |
| | Comisión 30 – AULA 23 – 2do piso |
| | 30.1. Nélo, Maria José: Crônicas de cotidiano : o riso e o risível como forma de representação social do brasileiro 30.2. Robledo, Mariela: Los pronombres como constructores de una comunidad comunicativa argentina en la publicidad 30.3. Peralta, Dante Alberto J.: Higienismo, desarrollo y tensiones sociales: el discurso del diario «La Razón» sobre salud pública (1917 – 1926) |

| | |
|---------------|--|
| | 30.4. Gomes De Paula, Deborah: Gêneros textuais e opinião jornalística: convergências ou divergências? |
| 16:30 – 17:00 | Café |
| 17:00 – 19:00 | Panel X – AULA 15 – 1er piso |
| | X.1. Grosso, Alejandro: Incondicionalidad y Particularismo en las identidades políticas durante el Primer Peronismo. Un análisis desde la Teoría del Discurso Político X.2. Raiter, Alejandro: Yo hablo, ustedes entiendan. Interdiscurso y presuposición en los discursos de Cristina Fernández de Kirchner X.3. Gallego, Julián: Orestes, entre la exculpación y la condena. La democracia ateniense, del consejo del Areópago a la asamblea popular |
| | Panel XI – AULA 16 – 1er piso |
| | XI.1. Aguirre, María Elena: Literatura ambientalista: el monte Santa Helena, una erupción lingüística XI.2. Dalmasso, María Teresa: Identidades narrativas, cronotopos y pasiones XI.3. Badenes, Guillermo: Maricones elocuentes: la <i>queerificación</i> de la traducción literaria XI.4. Pagliuchi Da Silveira, Regina Célia: Cultura e discurso literário: ficção ou não ficção? |
| | Comisión 31 – AULA 9 – 1er piso |
| | 31.1. Zullo, Julia: Tendencias: los cambios de conducta de la gente en los matutinos argentinos 31.2. Pastene, Federico: Mutación Textual en el Discurso ensayístico de la Identidad Chilena: algunos antecedentes 31.3. Libenson, Manuel / Rizzo, Marcela: "El rumor" como señal económica: análisis de implicancias discursivas en los mercados de capitales 31.4. Chiavarino, Nicolás Alejandro: "El sueño de la casa propia": representaciones de la vivienda y afirmación de la nación argentina en el discurso histórico popular de la década de 1910 |
| | Comisión 32 – AULA 17 – 1er piso |
| | 32.1. Broilo, Cecilia Juana / Herrera, Liliana Beatriz: Decisiones metodológicas para el estudio de los textos administrativos en una institución educativa 32.2. Grisolía, María Belén: La construcción discursiva del par acercamiento - distancia interpersonal como estrategia orientada a la cortesía: análisis contrastivo entre hablantes de español lengua materna y extranjera 32.3. Julián, Gisele: El discurso de la cortesía en instituciones de atención al público en Bahía Blanca 32.4. París, Luis Alberto: Quejas líquidas y sólidas |
| | Comisión 33 – AULA 23 – 2do piso |
| | 33.1. Fadda, Sandra / Romano, María Elisa: Ecología y americanismo: un análisis de los debates presidenciales estadounidenses de 2008 33.2. Milesi, Andrea: Formaciones discursivas sobre el ambiente 33.3. Singer, Roxana / Edelstein, Josefina: Estimulación erótica 33.4. Santos Filho, Ismar Inácio: "Cenas" do amor entre pessoas do mesmo sexo – abalos na inteligibilidade do gênero? |

Sábado 18 de abril

| | |
|---------------|---|
| 8:30 – 10:30 | Comisión 34 – AULA 8 – 1er piso |
| | <p>34.1. Arce, Leandro: Marchas y contramarchas: el discurso de Benedicto XVI en la inauguración del V CELAM</p> <p>34.2. Bentivegna, Diego: Los papeles de Benjamín Benavides de Leonardo Castellani: elaboraciones literarias de lo teológico-político</p> <p>34.3. Fatala, Norma Alicia: Los avatares de la nación católica en el tercer milenio. El discurso de la Iglesia (Prensa gráfica de Córdoba, 2001-2003)</p> |
| | Comisión 35 – AULA 9 – 1er piso |
| | <p>35.1. Piaggio, Verónica / Kevorkian, Analía: La Gramática Castellana de Amado Alonso y Pedro Henriquez Ureña: un análisis estratégico discursivo</p> <p>35.2. Cerino, Claudia Lorena: De “normal” a “especial”. Sujetos, discursos y prácticas que intervienen en el señalamiento y/o derivación de niños desde la escuela común hacia la escuela especial</p> <p>35.3. Delicia, Darío Daniel / Calderón, Carla Romina: La enseñanza de la Lengua y la construcción del discurso docente: perspectivas objetivas, subjetivas e intersubjetivas</p> <p>35.4. Gabbiani, Beatriz: Los textos como objetos de análisis o como discurso en ámbitos educativos</p> |
| | Comisión 36 – AULA 15 – 1er piso |
| | <p>36.1. Müller, Gisela Elina: La fase de Discusión en las Defensas de tesis doctorales: comentarios metadiscursivos y conocimiento de la clase textual Tesis de doctorado</p> <p>36.2. Gallardo, Susana María: Funciones del discurso referido en tesis doctorales</p> <p>36.3. Savio, Ana Karina: La defensa de tesis: una aproximación desde el género</p> <p>36.4. Simón, Carlos Gustavo / Prieto, César Damian: Las tesinas: "esos discursos sociales"</p> |
| | Comisión 37 – AULA 16 – 1er piso |
| | <p>37.1. Gentile, Ana María: Intercambios disciplinarios entre el análisis del discurso, la traductología y la terminología</p> <p>37.2. Arrizabalaga, María Inés: Estudios de Traducción y Estudios Fílmicos. Una convergencia para el caso Tolkien-Jackson</p> <p>37.3. Naciff, Silvia Susana: El discurso jurídico en la traducción jurídica: la mirada de un traductor especializado</p> |
| | Comisión 38 – AULA 23 – 2do piso |
| | <p>38.1. Freytes, María Fernanda: La estrategia de la ironía en la interacción docente-alumnado</p> <p>38.2. Orlando, Virginia: Márgenes discursivos o centralidades conflictivas: una meta-observación sobre el accionar discursivo del investigador /observador durante el trabajo de campo</p> <p>38.3. Gaiotti, Claudia: Ideología, imaginarios sociales y contexto. El discurso de los estudiantes en la universidad</p> <p>38.4. Lucero Arrúa, Graciela Beatriz / Waicekowsky, Liliana: Análisis de elementos evaluativos en el discurso oral de un grupo de docentes investigadores de la Universidad Nacional de San Luis: implicancias para el diseño e implementación de una propuesta pedagógica</p> |
| 10:30 – 11:00 | Café |
| 11:00 – 13:00 | Panel XII – AULA 15 – 1er piso |
| | <p>XII.1. Carbó, Teresa: Sobre la semiosis de textos visuales</p> <p>XII.2. Triquell, Ximena: Los derechos de los chicos según los chicos</p> |

| | |
|---------------|---|
| | XII.3. Amado Suárez , Adriana: El impacto de los nuevos lenguajes mediáticos en la comunicación política |
| | Comisión 39 – AULA 16 – 1er piso |
| | 39.1. Ferrari, Laura Daniela: Verbos modales: grados de gramaticalización 39.2. Martínez Ramacciotti, Javier Nicolás / Carranza, Isolda E.: Combinaciones de expresiones de valoración epistémica en interacciones espontáneas 39.3. Soto, Guillermo / Zenteno, Carlos: El pretérito perfecto compuesto en enunciados evaluativos orales 39.4 Piatti, Guillermina: La estilización: otro aspecto de la modalización discursiva |
| | Comisión 40 – AULA 17 – 1er piso |
| | 40.1. Cáceres, María Luján: El discurso periodístico y el caso Gladys Arias 40.2. D'Angelo, C. Gabriela: Representaciones discursivas sobre espacio, color y texturas en historias de vidas de personas ciegas en situación de pobreza: una base posible para la audiodescripción 40.3. Millán, María del Rosario: Una nueva facha para Posadas. La construcción de un nuevo frente costero en el discurso de lo urbano 40.4. Parra, Mabel: Discurso periodístico en Salta en una nueva configuración política |
| | Comisión 41 – AULA 23 – 2do piso |
| | 41.1. Trindade De Albuquerque, Ana Paula: Educação e documentário: traçando discursos imagéticos em educação 41.2. Gil, Gloria: Um estudo glotopolítico no Mercosul educacional: A situação do português, do espanhol e do inglês como línguas estrangeiras no Brasil e na Argentina 41.3. Radhay, Rachael: As verdades da política de imigração brasileira 41.4. Vejane, Gaelzer: Um olhar sobre algumas práticas políticas (des)constituidoras da identidade do imigrante |
| 13:00 – 14:30 | Almuerzo |
| 14:30 – 16:30 | Panel XIII – AULA 15 – 1er piso |
| | XIII.1. Pardo, María Laura: La representación discursiva de la familia en las letras de la cumbia villera XIII.2. Díaz, Claudio: Entre el payador perseguido y el provinciano cantor: el dispositivo de enunciación en la canción folklórica argentina XIII.3. Fanjul, Adrián Pablo: Escenas enunciativas en la representación de la violencia de estado en el rock de Brasil y Argentina |
| | Comisión 42 – AULA 9 – 1er piso |
| | 42.1. Stein, Alejandra / Rosemberg, Celia Renata: Situaciones de alfabetización temprana en hogares de poblaciones urbano marginadas. Un análisis de los intercambios en torno a palabras desconocidas para los niños 42.2. Taboada, María Beatriz: La ciudad en los textos: análisis del discurso en manuales de ciencias sociales 42.3. Cubo de Severino, Liliana: Discurso académico- científico (DAC) y perfil inferencial: el manual universitario especializado 42.4. Puchmuller, Andrea Bibiana / Puebla, María Marcela: ¿Cómo evalúan la credibilidad hipertextual los alumnos universitarios? |
| | Comisión 43 – AULA 16 – 1er piso |
| | 43.1. Sánchez Abchi, Verónica Soledad: El discurso docente como andamiaje para la producción escrita de textos expositivos en primer grado 43.2. Lopes Bastista Júnior, José Ribamar: Surdez no Ensino Regular: Discursos, Identidades Docentes e Letramentos 43.3. Morales, Gladys Beatriz: El orden de los discursos en la construcción |



| | |
|--|--|
| | de la identidad en la posición sujeto-maestro 43.4. Insaurralde, Silvia Graciela / Carvalho, Silvia: Procesos de escritura y reflexión autonómica |
| | Comisión 44 – AULA 17 – 1er piso |
| | 44.1. Amaduro, Alicia Inés: La organización discursiva y su incidencia en la selección de recursos en producciones de lengua extranjera 44.2. Alarcón, Mirta Raquel: Re-vis(t)ando el campo de la alfabetización. Entre fronteras lingüísticas, discursivas y semióticas 44.3. Furlan, María Gina: La comprensión de textos argumentativos en estudiantes secundarios: reconocimiento de voces y de ironía |
| | Comisión 45 – AULA 23 – 2do piso |
| | 45.1. Andreau, Laura Elena: El modelo de des/cortesía de Watts (2003) aplicado al español 45.2. Moser, Karolin: San José (Costa Rica) y Córdoba (Argentina), sistemas deíctico- personales diferentes: ¿en consecuencia estrategias lingüísticas distintas en FTAs? 45.3. Móccero, María Leticia: Los recursos del compromiso en la conversación cara a cara 45.4. Pérez, Sara Isabel: La diversidad de voces desde la teoría de la valoración. Actores y posicionamientos discursivos en el debate sobre el protocolo de la CEDAW. |